

Teatr HoM

„Don Kichot” – rider techniczny

Don Kichot to plenerowe, monumentalne widowisko z muzyką na żywo. Jest to luźna adaptacja powieści, skupiająca się na współczesnym wydźwięku archetypów wykreowanych przez Miguela Serwantesa, samego rycerza smętnego oblicza i wybranki jego serca. Jak dziś świat traktuje wyobcowanych marzycieli pokroju Don Kichota? Na jaki los może liczyć w patriarchalnej społeczności, bynajmniej nie będąca wzorem cnót niewieścich” Dulcynea?

Spektakl ma jednocześnie formę koncertu w wykonaniu wirtuoza flamenco Michała Czachowskiego w towarzystwie saksofonisty Michała Sosny.

Info:

- konwencja muzyczno tekstowa, narracja w języku polskim
- czas trwania około 60 minut
- obsada: 14 aktorów
- obsługa techniczna: 4 osoby
- posiłek dla całego zespołu
- czas potrzebny na montaż: ok. 8 godzin

Wymagania techniczne:

- plac 15m x 15 m z publicznością z trzech stron
- powierzchnia utwardzona i równa (bez znacznych pochyłości)
- dostęp do zasilania siłowego 32 ampery (5pin)
- zadane stanowisko dla operatora świateł i dźwięku
- garderoba z dostępem do toalety